



# Film-ajánló



**Aladdin**

Izgalmas történet a megnyerő utcai suhancról, Aladdinról és a bátor és szabad akaratú Jászmin hercegnőről, akik közös jövőjének kulcsa egy Dzsinn lehet. A Disney 1992-es animációs klasszikusa alapján készült filmben Guy Ritchie rendező a rá jellemző szélesebb, sajátos látványú akcióval tölti meg Agrabah kitalált városát.



**Fájdalom és dicsőség**

Salvador Mallo filmrendező élete alkonyán visszatekint a maga mögött hagyott évekre. Gyermekkora a hatvanas években, családjá kíváncsora egy jobb élet reményében és a letelepedés egy spanyol faluban; az első vágyakozások és az első, már felnőttkori szerelem a pezsgő Madridban a nyolcvanas években; a szakítás fájdalma, miközben továbbra is szétfeszítik a heves érzelmek; ahogy az írást kezdi el alkalmazni terápiaként, hogy felejtse; ahogy felfedezi a mozi varázsát; és az üresség, az a végtelen üresség, amely meggátolja, hogy továbbra is filmeket készítsen.



**Mami**

A Blumhouse új thrillerében az Oscar-díjas Octavia Spencer alakítja Sue Annt, a magányos nőt, aki szépen éldegél egy csendes ohioi városkában. Egy nap Maggie, a tinédzser megkéri őt, hogy vegyen piát neki és pár barátjának, és Sue Ann kapva kap az esélyen, hogy szert tegyen pár gyanútlan, ám nála fiatalabb barátra. Hogy ne kelljen ittasan vezetniük, felajánlja a tinédzsereknek, hogy kelezhetnek a háza pincéjében. Ám van néhány szabály. Egyiküknek mindig józannak kell maradnia. Nem szabad káromkodni. Sosem szabad felmenni az emeletre. És úgy kell szólítaniuk őt, hogy „Mami!”



**Rocketman**

A ROCKETMAN egy nagyszabású zenés fantázia Elton John áttörést hozó éveinek hihetetlen emberi történetéről. A film azt a fantasztikus átalakulást követi nyomon, ahogyan a félnék zenorista csodagyerek Reginald Dwightből világszerte ismert szupersztár lesz Elton John néven. Az inspiráló történet – mely Elton legkedveltebb dalaira van felfűzve, a főszereplő Taron Egerton előadásában – nyomon követi a kisvárosi srácot azon az úton, melynek során a popkultúra egyik legikonikusabb figurájává nőtte ki magát.

**SOPRON ELIT MOZI** 1926 ALAP. 1926

1926 ÓTA SOPRON SZÍVÉBEN

• ELŐZETESEK • LEÍRÁSOK • JEGYFOGLALÁS

» SOPRONELITMOZI.HU «

» TELEFON: 99/312-211 «

» SOPRON, TORNA U. 14. «

JEGYÁRAK		NORMÁL	KEDVEZ-MÉNYES	ERKÉLY
	2D	1.350 Ft	1.150 Ft	+200 Ft
	3D	1.450 Ft	1.250 Ft	

**ELŐPREMIER!**

**ROCKETMAN**

DISCOVER IT IN DOLBY CINEMA

**ROCKETMAN (16)**

1. TEREM • 2D

» SZE 19.45

MÁJUS 30. - JÚNIUS 5.

**ALADDIN (12)**

1. TEREM • 2D

» SZO, V 12.30

1. TEREM • 3D

» CS, P, SZO, V, H, K, SZE 15.00

» P, V, K 17.30

**GODZILLA 2. – A SZÖRNYEK KIRÁLYA (16)**

1. TEREM • 3D

» CS, P, SZO, V, H, K 20.00

» CS, SZO, H, SZE 17.30

2. TEREM • 2D

» P, V, K 15.45

**HAMUPIPÓKE ÉS AZ ELVARÁZSOLT HERCEG (6)**

2. TEREM • 2D

» SZO, V 12.15, 14.00

**X-MEN: SÖTÉT FŐNIX (16) • 3D**

**FÁJDALOM ÉS DICSŐSÉG (16)**

2. TEREM • 2D

» CS, SZO, H, SZE 18.00

**MAMI (16)**

2. TEREM • 2D

» CS, P, SZO, V, H, K SZE 20.15

» CS, SZO, H, SZE 16.00

**ÁTKOZOTTUL VESZETT, SOKKÓLÁN GONOSZ ÉS HITVÁNY (16)**

2. TEREM • 2D

» P, V, K 18.15

**JÚNIUS 6-12. VÁRHATÓ MŰSORA**

**EGY KUTYA NÉGY ÚTJA (12)**

**ROCKETMAN (16)**

**GODZILLA 2. – A SZÖRNYEK KIRÁLYA (16)**

**MAMI (16)**

**ÉLETEM ÉRTELMEI (12)**