

A Neoton Família Sopronban

December 28-án a soproni Novomatic Arénába érkezik a Neoton Família. Egy nem mindennapi koncerttel készülnek, több mint 120 perces show-val várják az érdeklődőket. De ez még nem minden: 17.30-tól DJ Dominique forrósítja fel a hangulatot, majd 19.30-tól Zoltán Erika koncertje várja a szórakozni vágyókat.

DJ Dominique 1985 óta lemezlovasként és ceremóniamesterként is dolgozik. Az első igazi rezidens helye a debreceni Új Vigadó volt, de ezzel párhuzamosan az összes egyetemi buli helyszínén megfordult Debrecenben és környékén. Igazán az Államokban kezdett el először CD-ről zenélni, óriási dolog volt ez akkoriban. Miután hazajött, megalapította a Fergeteg-party-t, amely a City Rádiós

bulik keretein belül kelt igazán életre, majd a Juventus Rádió alatt lett országosan is ismert. Itthon az összes nagyszabású hazai roadshow-n részt vett (pl. Juventus, RTL, Tower of Power, Z+ roadshow, MTV Roadshow).

Zoltán Erika EMER-Ton-díjas magyar előadó, akinek a nevéhez olyan népszerű slágerek köthetők, mint a Casanova, a Szerelemre születtem, vagy a Túl szexi lány! Már 4 éves korában eldöntötte, hogy énekesnő akar lenni, és ettől semmi nem tántorít-

hatta el. Zongorázni tanult, és dzsesszbalett-órákra járt. Az érettségi után éjszakai bárokban énekelt és táncolt. 1984-ben a Balatonnál találkozott Pásztor Lászlóval, a Neoton Família együttes tagjával, aki elindította a zenei pályán. 1986-ban részt vett a siófoki Interpop Fesztiválon, ahol közönségdíjat nyert a Szerelemre születtem című számával, ami meghozta számára a várva várt sikert. A következő évben megjelent első nagylemeze, a Szerelemre születtem. A sokat támadott,

de népszerű énekesnő több mint 1.500.000 eladott hanghordozóval büszkélkedhet. 1994-ben felvette az Erika C. művésznévet a Blue Pearl című lemezéhez, amit Londonban készítettek, és amivel Európában is hírnevet szerzett. Két évvel később producerként saját kiadót alapított Joker Space néven. A B. Boys, a Tik-Tak, az Emergency House és a Grooveland poeegyüttesek köszönhetik neki hírnevüket.

A Neoton Família a hetvenes-nyolcvanas évek egyik legnépszerűbb ma-

gyar együttese. A Neoton története évtizedekre nyúlik vissza. Az alapítók – Pásztor László és Galács Lajos – a hatvanas évek közepén, a közgázon hozták össze a zenekart. Az igazi siker 1979-ben a Napraforgó c. lemezzel adatott meg a zenekarnak.

Attól kezdve a vokális popzenét játszó csapat sikert sikerre halmozott. Japánban tíz évig voltak jelen, számos aranylemezt tudhattak ott magukénak. Spanyolországban a Santa Maria és a Don Quijote a slágerlisták sztárjai voltak. 1983-ban Tokióban, a Yamaha Fesztiválon Nagydíjat kaptak Time goes by c. dalukért. Az 1988-as Olimpiai Játékok egyik kedvelt dalát is Mándoki László és Csepregi Éva énekelte. Legnépszerűbb dalaik alapján íródott a Szép nyári nap című musical. (x)



A Hunter Killer küldetés

A fiatal és zöldfülű Joe Glass kapitány a USS Toledót arra a helyre irányítja, ahol egy új orosz tengeralattjáró 100 láb mélyre süllyedt az északi jégtakaró fagyos vize alatt, amelyet egy amerikai atom-tengeralattjáró is követett. Glass hamarosan rájön, hogy ez nem egy egyszerű baleset volt. Az U. S. Navy Seallel összefogva megtalálják az orosz elnököt, – akit egy vörös tábornok tart fogva abban a reményben, hogy ki tudja robbantani a 3. világháborút, és újraegyesítheti a Szovjetuniót. Glasson múlik, hogy megmentsse az elnököt, hogy megbosszulja az amerikai katonák halálát, és megakadályozzon még egy világháborút...



X – A rendszerből törölve

Éva (Balsai Móni) zseniális rendőr. Meglátja, amit más nem, megéri, ami fölött minden kollégája elisklik, ott is észreveszi a bűnt, ahol minden más zsuru legfeljebb balesetet sejt. Neki tűnik fel az is, hogy a Budapesten rövid időn belül elküvetett jó néhány öngyilkosság igazából összefügg, és egy zseniálisan gonosz sorozatgyilkos műve.



Bohém rapszódia

A Bohém rapszódia a Queen zenéjének és a banda rendkívüli énekesének kirobbanó története. Freddie Mercury fittyet hányt a sztereotípiákra, és ellenszegült a konvencióknak, így vált belőle a világ egyik legkedveltebb zenésze. Tanúi lehetünk a zenekar üstököszerű felemelkedésének – meghatározó dalaik és forradalmi hangzásuk révén –, Mercury féktelen életvitele a bandára gyakorolt hatásának, és dicső visszatérésüknek a Live Aiden, ahol a már súlyos betegséggel küzdő Mercuryvel az élen a rocktörténelem egyik legnagyobb koncertjét adják. A Queen nem csupán zenekar, hanem egy család is volt, s maig megihletik a kívülállókat, az álmodozókat és a zene szerelmeseit.



Legendás állatok – Grindelwald büntetetei

Göthe Salamander (Eddie Redmayne) szerencsére nem változik. Most is ugyanaz a kétballábás, nagy tudású varázsló, aki él-hal a legendás állatokért, és mindent megtesz értük, akár Roxfortban jár, akár a világ más, egzotikus tájain. A varázslények iránti rajongása azonban ismét újabb kalandba sodorja: ezúttal régi szerelme, Leta Lestrange is felbukkan, de mellette vannak az első részben megismert barátai is.